

Tocatta and Fugue in D Minor for Brass Quintet

JS Bach (1685 - 1750) BWV 565
arr. Rory Cartmell

Tocatta

Adagio (♩ = 60)

Measures 1-5: *f* *pesante ten.* *mp* *rall.*

6 [A] Prestissimo (♩ = 136) *mf* *mp legato* *accel.*

Measures 6-9: *mf* *mp legato* *accel.*

10 *p* *cresc. poco a poco* *poco rall.*

Measures 10-11: *p* *cresc. poco a poco* *poco rall.*

12 *rit.* *ff* *legato* *Andante (♩ = 66)*

Measures 12-13: *rit.* *ff* *legato* *Andante (♩ = 66)*

14 [B] *pp* *poco rall.* *molto rit.* *Prestissimo (♩ = 162)*

Measures 14-17: *pp* *poco rall.* *molto rit.* *Prestissimo (♩ = 162)*

18 *mf* *ff* *mf* *ff* *Presto (♩ = 116)* *Adagio (♩ = 48)* *Presto (♩ = 116)* *Adagio (♩ = 48)*

Measures 18-21: *mf* *ff* *mf* *ff* *Presto (♩ = 116)* *Adagio (♩ = 48)* *Presto (♩ = 116)* *Adagio (♩ = 48)*

20 [C] *ff* *fff* *f* *Moderato (♩ = 72)* *ten.* *Adagio (♩ = 48)* *Presto (♩ = 116)*

Measures 20-23: *ff* *fff* *f* *Moderato (♩ = 72)* *ten.* *Adagio (♩ = 48)* *Presto (♩ = 116)*

22 *sost.* *ff* *Adagio (♩ = 48)* *Moderato (♩ = 72)* *accel.*

Measures 22-23: *sost.* *ff* *Adagio (♩ = 48)* *Moderato (♩ = 72)* *accel.*

24 [D] *fff* *pp* *cresc. poco a poco* *Prestissimo (♩ = 162)*

Measures 24-26: *fff* *pp* *cresc. poco a poco* *Prestissimo (♩ = 162)*

27 *mf* *f*

Measures 27-30: *mf* *f*

29 *ten.* *rall.* *molto rit.*
fff

Fugue E *ff*
Allegro sostenuto (♩ = 88)

32 *mf legato*

36 *mp*

39 *mp*

42 F *3* *mp* *mf*

50 G *mf* *mf*

53 *f*

56 H *p* *mp* *mf* *f* *mp*

60 *f* *ff*

64 I *mp* *pp*

68 J *p*

72 *mp sempre staccato*

75 **K** *più mf* *mf cresc. poco a poco*

78 *mp* *mf*

82 *mf* *f cresc. poco a poco*

85 **L** *più f* *ff*

89 **M** *f*

93 **N** *mf*

98 *ff*

101 *f*

105 **O** *mf* *ff*

109 *mf*

111 *fff* *ff*

114 **P**

117 **Q**

121 **R**

124

126 *molto rall.* *rit.*

129 **S** *Recitativo* (♩ = 116)

131 *rit.* **T** *Adagissimo* (♩ = 56)

135 *A Tempo* (♩ = 116)

138 **U** *Vivace* (♩ = 162)

140

142 **V** *Adagissimo* (♩ = 48) *molto rit.*